

Cuando Granada era Florentia Iliberritana

El pasado sábado 21 de marzo se desarrolló la actividad cultural "Descubriendo La Granada Romana: Florentia Iliberritana", organizada con gran ilusión por la Asociación Sagrada Familia Cultura y Recreo (ASF CR) para socios y amigos.

La jornada se convirtió en un auténtico viaje en el tiempo para descubrir la historia de Florentia Iliberritana –también conocida como Elvira–, la ciudad romana que ocupó el actual entorno del Albaicín. Fue en el siglo II a. C. cuando Granada comenzó a integrarse en la órbita romana, iniciando un intenso proceso de aculturación que llevó a la progresiva latinización de sus habitantes.



Tuvimos la oportunidad de disfrutar de una visita excepcional, conducida por nuestros socios y amigos Maribel Mancilla Cabello, historiadora, arqueóloga e intérprete del patrimonio, junto a Julio Miguel Román Punzón, doctor en Arqueología, investigador del MEMOLab-UGR y director de las excavaciones de la Villa Romana de Salar.

Desde el inicio, ambos lograron captar la atención del grupo gracias a una combinación poco frecuente de rigor histórico, cercanía y pasión. A lo largo del recorrido por el Albaicín –antiguo solar de la Ilturir ibérica, la Florentia Iliberritana romana y la Eliberri tardoantigua– supieron transmitir de forma clara y amena la evolución histórica de nuestra ciudad, destacando que Granada no ha experimentado discontinuidades urbanas desde al menos el siglo VI a. C., manteniendo siempre su carácter de ciudad fortificada.

Durante la visita fuimos recorriendo distintos enclaves albaicíneros que constituyen hitos de la arqueología romana, lo que nos permitió comprender cómo se organizaba la ciudad clásica: el foro, las

murallas, el sistema hidráulico, las áreas residenciales o los espacios religiosos y lúdicos. Todo ello con la dificultad añadida de que apenas se conservan restos visibles, circunstancia que fue solventada gracias a los recursos gráficos aportados por nuestros docentes.

También conocimos las razones de la actual "invisibilidad" de la Granada romana y la enorme relevancia de la Eliberri tardoantigua, sede de uno de los primeros concilios cristianos de la península, de un antiguo obispado y de una destacada ceca visigoda.

Uno de los momentos más llamativos fue la narración del episodio protagonizado en el siglo XVIII por el presbítero Juan Flores, quien falsificó inscripciones para demostrar el origen romano de Granada y la celebración del Concilio de Elvira. Aunque sus métodos fueron descubiertos y sancionados, paradójicamente su tesis sobre el origen no musulmán de la ciudad resultó ser cierta.



Sobre esta historia nos recomendaron un libro de Don Manuel Sotomayor editado por la Universidad de Granada titulado don Juan de Flores y Oddouz, picaro y martir, cultura y picaresca en la granada de la

ilustración.

Especial mención merece la explicación que Maribel nos expuso detalladamente y con un amplio cartel ilustrativo de los restos del CRISTOPORTICO romano situado en la vivienda de la calle Gumiel, siendo un espacio recuperado para la ciudad, con motivo de la obra de rehabilitación realizada en el cármén en 2017-20 que permitió a los asistentes visualizar de manera más concreta la arquitectura de la época.





En definitiva, comprendimos que la Granada romana y tardoantigua fue heredera de un poblamiento prerromano asentado en el Albaicín y, a su vez, precedente imprescindible de la Granada andalusí.



Una etapa fundamental de nuestra historia que, aunque menos visible, resulta clave para entender la evolución urbana de la ciudad.

La pasión y el entusiasmo de nuestros anfitriones se reflejaron en cada explicación, generando un ambiente participativo y enriquecedor que despertó el interés de todos los asistentes. La visita no solo permitió profundizar en el conocimiento

histórico, sino también reflexionar sobre la importancia de conservar y difundir nuestro patrimonio.

Sin duda, fue una jornada memorable e histórica que dejó huella en todos los participantes, y que esperamos poder repetir para que más socios y amigos puedan disfrutarla.

No quiero finalizar sin expresar, en nombre de la ASF CR y en el mío propio como vocal de cultura, nuestro más sincero agradecimiento a Maribel y Julio, dos apasionados de la arqueología y entrañables compañeros.

Asimismo, agradecer a la nueva junta directiva, encabezada por su presidente Jesús Revelles, la secretaria Chuss Navarro, la vocal de viajes Encarni Bustos y el vicepresidente-tesorero Miguel González, por su apoyo, su compromiso con la cultura y su constante disposición.

Juan Manuel

Vocal de Cultura - ASF CR